

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

«Αστικά πεδία σε μετάβαση – Urban Environments in Transition»

Παρασκευή 25 Ιανουαρίου 2013

Αμφ. «Μελίνα Μερκούρη»
Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού (Λεωφ. Στρατού 2 Θεσσαλονίκη)

9:00-9:15 Εγγραφές

9:15-9:30 Χαιρετισμοί επισήμων

9:30-9:45 **Τατιανή Ραπατζίκου**, «Αστικές μεταβάσεις και πολυτροπικές αφηγήσεις: εισαγωγικά σχόλια».

9:45-11:00 Διαπολιτισμικοί αστικοί διάλογοι
Πρόεδρος: **Βασίλης Χαρίσης**

Ζωή Δέτση, «Το θέατρο και η πόλη: μια σχέση αλληλεπίδρασης».

Κωνσταντίνος Μπλατάνης, «Το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον του 'Εμπρός': οι μεταμορφώσεις ενός διατηρητέου και η μεταλλασσόμενη δυναμική μέρους του αθηναϊκού θεατρικού γίγνεσθαι».

Γιούλη Θεοδοσιάδου, «Κλείνοντας το κουτί της Πανδώρας: πολιτικά δικαιώματα και ουτοπίες».

Γιώργος Καλογεράς, «Η χρυσή πύλη: κινηματογραφικές αναπαραστάσεις μιας μυθικής στιγμής».

11:00-11:30 Διάλειμμα

11:30-12:00 Συγγραφικές αστικές παρεμβάσεις
Πρόεδρος: **Ευαγγελία Γιουρούκη**

Σάκης Σερέφας, «Ο Ταραντίνο στον Βαρδάρη».

Λιάνα Σακελλίου, «Όταν η πολυκατοικία πρωταγωνιστεί: πολύξενο κατοικοδοχείο, πολύδοχη ξενοκατοικία κατοικιόξενο πολυδοχείο: μια παραλλαγή».

Σύντομο Μουσικό διάλειμμα – "Mountain King Swing" του Edvard Grieg (διασκευή του John Tatgenhorst) – Σταυρούλα Βεργοπούλου (σαξόφωνο)

12:00-13:00 Εικαστικές αστικές παρεμβάσεις
Πρόεδρος: **Μαρία Χατζηδήμου**

Σώτος Ζαχαριάδης, «Ιστορίες Πόλης: στα μονοπάτια της ατομικότητας».

Θεόδωρος Ζαφειρόπουλος, «Please me».

Καμίλο Νόλλας, «Ενδιάμεσος Χρόνος - Η μετάβαση που αλλάζει»

13:00-13:30 Διάλειμμα

13:30-15:00 Μεταβαλλόμενα αστικά πεδία και νέοι δημιουργοί
Πρόεδροι: Ειρήνη Σαριδάκη και Νέλλη Μπουραντάνη

Τασούλα Ασημακοπούλου, «Η πόλη και η λογοτεχνία: αναπαράσταση και αλληλεπίδραση».
(σε συνεργασία με Μαρία Βασιλείου και Σοφία Σάλτα)

Αγγελική Τσέτη, «Εικόνες πόλης, τοπία μνήμης: Η διείσδυση της μνήμης στο αστικό τοπίο».
(σε συνεργασία με Αναστασία Καπετάνου και Πολύτιμη Μητσάκου)

Λαμπρινή Μίχου, «Αστικά Φανερώματα»
(σε συνεργασία με Αλίκη Λούπου και Μαρία Νικολοπούλου)

Νέλλη Μπουραντάνη, «Αποστήθιση».
(σε συνεργασία με Μαρία Ζυγογιάννη και Κατερίνα Βγενά)

*Σύντομο μουσικό διάλειμμα – "The Contender" των Nichols, Ungerman, Glass and Ferrin
(διασκευή του Larry Kerchner) – Σταυρούλα Βεργοπούλου (Σαξόφωνο)*

Ζωή Τσιβιλτίδου, «Το θεώρημα της προσδοκίας».
(σε συνεργασία με Ζωή Ράπτη και Ζαφειρούλα Καββαδία)

Στέργιος Γκουτσίδης, «Θεσσαλονίκη: Ένας καλειδοσκοπικός χώρος».
(σε συνεργασία με Ευαγγελία-Ευμορφία Γιουρούκη και Βασίλη Χαρίση)

Αίζι Πουρνάρα, «Καταδύσεις/Αναδύσεις».
(σε συνεργασία με Ειρήνη Σαριδάκη και Σταυρούλα Βεργοπούλου)

Ευγενία Κλειδώνα, «Διαδρομές».
(σε συνεργασία με Μαρία Χατζηδήμου και Δήμητρα Τριανταφυλλίδου)

*Μουσικός επίλογος – "Peacherine Rag" του Scott Joplin (διασκευή της Anne-Loise Lane)
Σταυρούλα Βεργοπούλου (Σαξόφωνο)*

Ολοκλήρωση της ημερίδας

