



Συνέδριο «Γραμματισμοί, Σύγχρονες Κοινωνίες και Εκπαιδευτικές Πραγματικότητες»

16–18 Απριλίου 2027 | Πύργος Παιδαγωγικής Σχολής, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη

Πρόσκληση Υποβολής Περιλήψεων

Το Εργαστήριο για τη Μελέτη της Ανάγνωσης και της Γραφής στην Εκπαίδευση και στην Κοινωνία (ΑΠΘ, ΠΤΔΕ) και η Ελληνική Εταιρεία Γλώσσας και Γραμματισμού (ΕΕΓΓ) διοργανώνουν συνέδριο με θέμα: «Γραμματισμοί, Σύγχρονες Κοινωνίες και Εκπαιδευτικές Πραγματικότητες».

Η Οργανωτική Επιτροπή καλεί όσους/όσες ενδιαφέρονται να καταθέσουν περιλήψεις για προφορικές παρουσιάσεις, αναρτημένες ανακοινώσεις (posters) και συμπόσια να υποβάλουν την περίληψή τους ηλεκτρονικά μέσω της πλατφόρμας του συνεδρίου έως τις 15 Οκτωβρίου 2026.

Πλατφόρμα υποβολής: <https://easyabs.linguistlist.org/submit/LITCONF2027/>

Γραμματισμοί, Σύγχρονες Κοινωνίες και Εκπαιδευτικές Πραγματικότητες

Ο όρος **γραμματισμοί** αναφέρεται σε ένα σύνολο γνώσεων, στρατηγικών και κοινωνικά τοποθετημένων πρακτικών που αποτελούν βασική προϋπόθεση για την ανάπτυξη των ατόμων ως ενεργών κοινωνικών υποκειμένων. Μέσα από αυτές τις πρακτικές, τα άτομα αποκτούν τη δυνατότητα να ερμηνεύουν κριτικά τα κοινωνικά ζητήματα, όπως αυτά νοηματοδοτούνται σε ποικίλα σημειωτικά συστήματα και είδη κειμένων, καθώς και να αντιστέκονται σε μηχανισμούς που περιορίζουν τη δημοκρατική συμμετοχή τους στις σύγχρονες κοινωνίες. Η κατάκτηση των διαφόρων γραμματισμών δεν εκλαμβάνεται πλέον ως μια ουδέτερη διαδικασία αλλά ως μια βαθιά πολιτική πράξη με τελικό στόχο τη διαμόρφωση ενός σχολείου και, εν τέλει, μιας κοινωνίας βασισμένης στις αρχές της ισότητας, της δημοκρατίας και της δικαιοσύνης.

Στο πλαίσιο αυτό, μαθητές/τριες και εκπαιδευτικοί καλούνται να αποκτήσουν γνώσεις και στρατηγικές (επικοινωνιακές, κειμενικές, μεταγλωσσικές κ.ά.) ώστε να μπορούν να λειτουργήσουν σε ένα σύνθετο πολυσημειωτικό σύμπαν αντιτιθέμενων νοημάτων· να κατανοήσουν πώς η γλώσσα, η εικόνα, ο ήχος και η κίνηση αλλά και τα ψηφιακά εργαλεία, μέσα από ποικίλους τρόπους μείξης και ιεράρχησης σε κείμενα, παράγουν νοήματα, κατασκευάζουν ή αποδομούν σχέσεις εξουσίας, πριμοδοτούν ανισότητες και αποκλεισμούς, ενισχύουν συγκεκριμένες ταυτότητες ως αποδεκτές, υποβαθμίζοντας άλλες, φυσικοποιούν συγκεκριμένους τρόπους θέασης του κόσμου.

Με επίκεντρο τη γλωσσική και λογοτεχνική εκπαίδευση, το συνέδριο διερευνά πτυχές της παραπάνω θέσης σε ποικίλες κοινότητες τυπικής και άτυπης εκπαίδευσης (πολυπολιτισμικές σχολικές τάξεις, τοπικές κοινότητες, ψηφιακές κοινότητες αναγνωστών, καλλιτεχνικές δράσεις κ.λπ.). Ενδιαφέρεται να μελετήσει διαφορετικά είδη κειμένων (παραδοσιακών και νέων, λογοτεχνικών και μη) και πρακτικών γύρω από αυτά, με στόχο να κατανοήσουμε ευρύτερα ζητήματα:

- πώς επιλογές σε αναγνωστικές και συγγραφικές πρακτικές διαμορφώνουν συγκεκριμένου τύπου εγγράμματα υποκείμενα,
- πώς οι κοινότητες ορίζουν την ανάγνωση και τη γραφή (ως εργαλεία συνειδητοποίησης νοημάτων, ως ταυτοτικές πράξεις, ως δράσεις διαλόγου με την κοινωνία κ.λπ.),

- πώς οι εκπαιδευτικοί τοποθετούνται σε ηγεμονικούς Λόγους για τη γλωσσική και λογοτεχνική εκπαίδευση, και
- πώς, εν τέλει, οι σχολικές κοινότητες και οι πρακτικές γραμματισμού τους μπορούν να μετασχηματιστούν, απαντώντας κριτικά στις προκλήσεις των σύγχρονων τεχνολογικών, οικονομικών και κοινωνικών εξελίξεων, με οπτικές που ενισχύουν τις αξίες της αποδοχής, της συμπερίληψης, της δημοκρατίας.

Θεματικές Ενότητες

1. Αναδυόμενος γραμματισμός και τοπικές κοινότητες
2. Σχολικός γραμματισμός, κειμενικά είδη και κοινωνικές πρακτικές
3. Κριτικός γραμματισμός και κοινωνικές ταυτότητες
4. Οπτικός γραμματισμός και γραμματισμός στα ΜΜΕ
5. Ψηφιακοί γραμματισμοί, τεχνητή νοημοσύνη και νέες τεχνολογίες
6. Πολυγλωσσία, συμπεριληπτικοί γραμματισμοί και διαπολιτισμική εκπαίδευση
7. Παιδική και νεανική λογοτεχνία ως πεδίο διαμόρφωσης ταυτοτήτων
8. Νέα λογοτεχνικά κειμενικά είδη (graphic novels, comics, υβριδικές αφηγήσεις) στην εκπαίδευση
9. Γραμματισμοί και εκπαιδευτική πολιτική: προγράμματα σπουδών, ενδυνάμωση εκπαιδευτικών και εκπαίδευση ενηλίκων
10. Τέχνες και γραμματισμοί

Σημαντικές Ημερομηνίες

15 Οκτωβρίου 2026	Προθεσμία υποβολής περιλήψεων
20 Ιανουαρίου 2027	Ενημέρωση αποδοχής
28 Φεβρουαρίου 2027	Προθεσμία προ-εγγραφής ομιλητών/τριών
16–18 Απριλίου 2027	Συνέδριο

Κόστος Εγγραφής

Κατηγορία	Έως 28 Φεβρουαρίου 2027 (προ-εγγραφή)	Μετά τη λήξη προ-εγγραφής
Κανονική	€60	€80
Εκπαιδευτικοί	€30	€50
Φοιτητές/ήτριες	€20	€20

Πρακτικά Συνεδρίου

Τα πρακτικά του συνεδρίου θα εκδοθούν σε ηλεκτρονική μορφή. Οι συγγραφείς των αποδεκτών εργασιών θα κληθούν να υποβάλουν εκτεταμένο κείμενο βασισμένο στην παρουσίασή τους. Όλα τα κείμενα θα αξιολογηθούν από την Επιστημονική Επιτροπή του συνεδρίου.

Οδηγίες για την Υποβολή Περιλήψεων

Προφορικές και αναρτημένες ανακοινώσεις

Η υποβολή περιλήψεων γίνεται αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή μέσω της πλατφόρμας EasyAbs. Κάθε υποβολή περιλαμβάνει ένα (1) αρχείο σε μορφή .doc/.docx, .rtf ή odt. Η μορφοποίηση των εγγράφων πρέπει να γίνεται ως εξής:

- Μέγεθος Σελίδας: A4 με περιθώρια 2,5 εκ. από όλες τις πλευρές.
- Γραμματοσειρά: Aptos, μέγεθος 12pt.
- Διάστημα γραμμών (Διάστιχο): 1,5 γραμμές.
- Έκταση κειμένου: Έως 350 λέξεις (στο όριο των λέξεων δεν προσμετρώνται οι βιβλιογραφικές αναφορές). Η συνολική έκταση της περίληψης (μαζί με τίτλο, συγγραφείς και βιβλιογραφία) δεν πρέπει να υπερβαίνει τη μία σελίδα.

Το αρχείο πρέπει να είναι πλήρες και επώνυμο, ακολουθώντας την εξής σειρά:

- Τίτλος της Ανακοίνωσης: Με έντονα γράμματα, κεντραρισμένος στην κορυφή της σελίδας.
- (Μία κενή γραμμή)
- Στοιχεία Συγγραφέων: Ονοματεπώνυμο, Φορέας/Ιδιότητα και Ηλεκτρονική Διεύθυνση (κεντραρισμένα).
- (Μία κενή γραμμή)
- Κυρίως Κείμενο Περίληψης: Έως 350 λέξεις, με πλήρη στοίχιση.
- (Μία κενή γραμμή)
- Βιβλιογραφικές αναφορές

Κατά την υποβολή σας στην πλατφόρμα, θα κληθείτε να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο παρουσίασης (Προφορική ή Αναρτημένη ανακοίνωση).

Σημείωση: Η Επιστημονική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να προτείνει τη μετατροπή μιας προφορικής ανακοίνωσης σε αναρτημένη (poster) με βάση τις ανάγκες του προγράμματος και τις εισηγήσεις των κριτών, σε συνεννόηση με τους/τις συγγραφείς.

Συμπόσια

Τα συμπόσια φέρνουν σε επαφή ερευνητές/τριες γύρω από μια κοινή, συνεκτική θεματική ενότητα. Κάθε συμπόσιο έχει διάρκεια 120 λεπτών και περιλαμβάνει:

- Έναν/μία Συντονιστή/τρια
- Τρεις έως τέσσερις ομιλητές/τριες
- Έναν/μία Σχολιαστή/τρια (Discussant) – προαιρετικά

Η υποβολή της πρότασης για το συμπόσιο γίνεται συνολικά από τον/την Συντονιστή/τρια μέσω της πλατφόρμας EasyAbs, υποβάλλοντας ένα ενιαίο αρχείο (.doc/.docx, .rtf ή odt) που θα περιλαμβάνει:

1. Τίτλο του Συμποσίου: Με έντονα γράμματα (Bold), κεντραρισμένος στην κορυφή.
2. Στοιχεία Συντονιστή/τριας: Ονοματεπώνυμο, Φορέας, Email.
3. Γενική Περίληψη του Συμποσίου: Σύντομη εισαγωγή στη θεματική (έως 200 λέξεις).
4. (Μία κενή γραμμή)
5. Παρουσιάσεις Ομιλητών: Για κάθε μία από τις 3–4 παρουσιάσεις:
 - Τίτλος της συγκεκριμένης παρουσίασης.
 - Στοιχεία Ομιλητή/τριας (Ονοματεπώνυμο, Φορέας, Email).
 - Περίληψη παρουσίασης (έως 350 λέξεις ανά ομιλητή, χωρίς βιβλιογραφικές αναφορές).
6. Στοιχεία Σχολιαστή/τριας: Ονοματεπώνυμο, Φορέας, Email (εφόσον υπάρχει).

Σημείωση: Η μορφοποίηση του αρχείου παραμένει ίδια με αυτή των μεμονωμένων ανακοινώσεων.