

# Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας

Ακαδημαϊκό Έτος 2023-2024, Εξεταστική Σεπτεμβρίου

## Δευτέρα, 2/9/2024

Λογ7-315E Σπουδές στην Αμερικανική Κουλτούρα

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	111	Χατζηπαπαθεοδωρίδης Κωνσταντίνος	

Λογ7-482E Κινήματα Πολιτικών Δικαιωμάτων στις ΗΠΑ

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
19:00	21:30	111	Χατζηπαπαθεοδωρίδης Κωνσταντίνος	

## Τρίτη, 3/9/2024

Γλ3-329Y Διδακτική Θεωρία και Πράξη

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	KA	Σουγάρη Αρετή-Μαρία	

Λογ5-127Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	KA	Ηλιόπουλος Γρηγόρης (επίβλ. Τ. Ραπατζίκου)	

Γλ2-210Y Σημαιολογία - Πραγματολογία

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	ΑμφΑ	Γεωργακόπουλος Αθανάσιος	

ΜΔΣ2-412E Διαπολιτισμική Επικοινωνία

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	111	Δεσύλλα Λουίζα	

## Τετάρτη, 4/9/2024

Γλ2-398E Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	108, 109	Γεωργακόπουλος Αθανάσιος	

Λογ5-130Y Εισαγωγή στις Λογοτεχνικές Σπουδές

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	108	Εμμανουηλίδου Σοφία	

Λογ5-125Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Ποίηση

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	108	Εμμανουηλίδου Σοφία	

**Τετάρτη, 4/9/2024****Λογ7-487E Οικοκριτικές Αναγνώσεις Αμερικανικής Λογοτεχνίας και Κουλτούρας**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
16:15	18:45	108	Εμμανουηλίδου Σοφία	

**Πέμπτη, 5/9/2024****ΓΛ4-385E Εισαγωγή στη Λεξικογραφία**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
8:00	10:30	107	Δαλπαναγιώτη Θώμη	

**Λογ5-125Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Ποίηση**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
10:45	13:15	ΑμφΒ	Κλειδωνα Ευγενία (επίβλ. Τ. Ραπατζίκου)	

**Λογ7-271Y Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός: από τον μοντερνισμό μέχρι σήμερα (a)**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
10:45	13:15	101	Εμμανουηλίδου Σοφία	

**Λογ7-271Y Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός: από τον μοντερνισμό μέχρι σήμερα (b)**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
10:45	13:15	ΑμφΒ	Ραπατζίκου Τατιανή	

**Λογ7-477E Θέματα Αμερικανικής Λογοτεχνίας II: Επιστημονική Φαντασία**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
13:30	16:00	111	Παστουρματζή Δόμνα	

**ΓΛ2-342E Εισαγωγή στην Υπολογιστική Γλωσσολογία**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
16:15	18:45	111	Καρασίμος Αθανάσιος	

**Παρασκευή, 6/9/2024****ΜΔΣ1-180Y Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές (a)**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
8:00	10:30	308B / 103	Δημητριάδης Γεώργιος	

**Λογ7-489E Αμερικανική Λογοτεχνία και Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Σπουδές**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
10:45	13:15	111	Ραπατζίκου Τατιανή	

**ΜΔΣ1-180Y Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές (b)**

<b>Από</b>	<b>Έως</b>	<b>Αίθουσες</b>	<b>Εισηγητής/τρια</b>	<b>Επικουρία</b>
10:45	13:15	308B / 103	Δημητριάδης Γεώργιος	

## Παρασκευή, 6/9/2024

### Λογ6-330E Μυθιστόρημα 18ου αιώνα

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	111	Ιωαννίδου Ελισάβετ	

### ΓΛ4-442E Επεξεργασία Φυσικής Γλώσσας και Υπολογιστικές Τεχνικές

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	111	Καρασίμος Αθανάσιος	

## Δευτέρα, 9/9/2024

### ΓΛ2-101Y Μορφολογία-Σύνταξη

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
8:00	10:30	KA, 1πκ	Τσαγαλίδης Αναστάσιος	

### ΓΛ2-101Y Μορφολογία-Σύνταξη

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
8:00	10:30	KA, 1πκ	Δημητρακοπούλου Μαρία	

### Λογ7-367E Μοντερνισμός: Φτιάχνοντας τη 'νέα' Αμερικανική ποίηση

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	110	Ραπατζίκου Τατιανή	

### ΓΛ3-480E Εκμάθηση και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας στη Παιδική Ηλικία

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	109	Σουγάρη Αρετή-Μαρία	

### ΜΔΣ2-360E Σταθμοί στην Ιστορία & Θεωρία Κινηματογράφου

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	109	Δημητριάδης Γεώργιος	

## Τρίτη, 10/9/2024

### ΓΛ3-387E Δίγλωσση εκπαίδευση στην τάξη

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	107	Ματθαιουδάκη Μαρίνα	

### ΓΛ4-410E Συγκριτική Σύνταξη και Μετάφραση

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	108	Τσαγαλίδης Αναστάσιος	

### Λογ7-369E Η Πολιτική της Φυλής και του Κοινωνικού Φύλου στον Αμερικανικό Πολιτισμό: Αφρικανο-Αμερικανοί Συγγραφείς

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	108	Παστουρματζή Δόμνα	

**Τετάρτη, 11/9/2024****ΓΛ2-210Υ Σημαιολογία - Πραγματολογία**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	ΑμφΒ	Μπαρτζώκας Βαλάντης	

**ΓΛ2-100Υ Εισαγωγή στη Μελέτη της Γλώσσας**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ	Καρασίμος Αθανάσιος	

**ΓΛ2-100Υ Εισαγωγή στη Μελέτη της Γλώσσας**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ	Δαλπαναγιώτη Θώμη	

**ΜΔΣ2-480Ε Αναπαραστάσεις της μετάφρασης/διερμηνείας στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Βαλκάνου Θεοδώρα	

**ΜΔΣ3-322Ε Εργαστήριο Τεχνικής / Επιστημονικής Μετάφρασης**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Βαλκάνου Θεοδώρα	

**Πέμπτη, 12/9/2024****Λογ5-127Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

**ΜΔΣ3-301Ε Εργαστήριο Μετάφρασης Γενικών Κειμένων**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	103	Αποστόλου Φωτεινή	

**ΜΔΣ3-306Ε Εργαστήριο Μετάφρασης Οικονομικών Κειμένων**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	103	Αποστόλου Φωτεινή	

**Λογ7-377Ε Δι-αμερικανικές Σπουδές**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Ρουπακιά Λυδία	

**Λογ6-338Ε Το Γοτθικό στην Αγγλική Λογοτεχνία 1760-1900**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Σχοινά Μαρία	

**Πέμπτη, 12/9/2024****ΓΛ2-490Ε Χρόνος και Ρηματική Όψη**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Τσαγγαλίδης Αναστάσιος	

**Παρασκευή, 13/9/2024****Λογ6-436Ε Μοντερνισμός και Αγγλικό Μυθιστόρημα**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

**ΓΛ3-451Ε Αξιολόγηση και Οργάνωση Διδακτέας Ύλης**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Σουγάρη Αρετή-Μαρία	

**Λογ6-260Υ Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας Ι (α)**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	ΑμφΑ	Μποτονάκη Έφη	

**Λογ6-260Υ Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας Ι (b)**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	ΑμφΒ	Σχοινά Μαρία	

**ΓΛ3-380Ε Απόκτηση και Διδασκαλία Λεξιλογίου**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Ματθαιουδάκη Μαρίνα	

**Δευτέρα, 16/9/2024****ΜΔΣ2-468Ε Η Αναγέννηση του Χόλυγουντ**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	1ΠΚ	Δημητριάδης Γεώργιος	

**Ερ1-120Υ Δεξιότητες Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Έρευνας - Συντονίστρια Ραπατζίκου Τ. / Ευσταθιάδη Λ.**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	107	Ραπατζίκου Τ. / Ευσταθιάδη Λ.	

**ΜΔΣ2-325Ε Θεσμοί και Μετάφραση στην Ε.Ε.**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	103	Αποστόλου Φωτεινή	

**Λογ5-126Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Δράμα**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	109	Ριστάνη Μαρία	

## Δευτέρα, 16/9/2024

### ΓΛ3-326Υ Μεθοδολογία Διδασκαλίας Ξένων Γλωσσών

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	107	Ματθαιουδάκη Μαρίνα	

### ΓΛ3-326Υ Μεθοδολογία Διδασκαλίας Ξένων Γλωσσών

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	ΑμφΑ	Αλεξίου Θωμαή	

## Τρίτη, 17/9/2024

### Λογ5-127Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	109	Μποτονάκη Έφη	

### Λογ6-472E Shakespeare

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	109	Μποτονάκη Έφη	

### ΓΛ2-480E Απόκτηση Μητρικής Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	107	Περιστέρη Ελένη	

### ΓΛ4-337E Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	107	Περιστέρη Ελένη	

### Λογ7-270Υ Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός: από τον αποικισμό μέχρι τη βιομηχανοποίηση (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	109	Δέτση Ζωή	

### Λογ7-270Υ Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός: από τον αποικισμό μέχρι τη βιομηχανοποίηση (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Παστουρματζή Δόμνα	

## Τετάρτη, 18/9/2024

### ΜΔΣ3-406E Πρακτική του Υποτιτλισμού

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	308B	Γουλέτη Αικατερίνη	

### ΓΛ3-225Υ Απόκτηση Δεύτερης Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	107	Περιστέρη Ελένη	

## Τετάρτη, 18/9/2024

### ΓΛ3-225Υ Απόκτηση Δεύτερης Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	ΑμφΒ	Ευσταθιάδη Λία	

### ΓΛ3-494Ε Ειδικά θέματα: Παιδαγωγικές αρχές στην εκμάθηση ξένης / δεύτερης γλώσσας II

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	107	Αλεξίου Θωμαή	

### ΓΛ2-396Ε Τυπολογία Γλωσσών: Συγχρονικές και Διαχρονικές Όψεις

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	111	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

## Πέμπτη, 19/9/2024

### Λογ5-125Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Ποίηση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Πατρώνα Θεοδώρα	

### ΓΛ2-230Υ Φωνητική - Φωνολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	101, 106	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

### ΓΛ2-230Υ Φωνητική - Φωνολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ, ΑμφΒ	Νικολαΐδου Αικατερίνη	

### ΓΛ2-335Ε Φωνολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

### ΓΛ2-496Ε Διετπαφή Φωνολογίας – Μορφολογίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

### Λογ6-497Ε Βρετανικό Θέατρο του 21ου αιώνα: Ήχος και Μουσική

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Ριστάνη Μαρία	

## Παρασκευή, 20/9/2024

### Λογ6-341Ε Θέματα Αγγλικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού II: Πολιτισμός και Διαφορετικότητα στην Σύγχρονη Βρετανία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

## Παρασκευή, 20/9/2024

### ΜΔΣ2-352Ε Κριτική Λογοτεχνικής Μετάφρασης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Μήσιου Βασιλική	

### ΜΔΣ3-403Ε Θεατρική Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Μήσιου Βασιλική	

### ΓΛ2-460Ε Γενετική Σύνταξη

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Δημητρακοπούλου Μαρία	

### Λογ7-478Ε Θέματα Αμερικανικής Λογοτεχνίας III: Λογοτεχνία της Φαντασίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Παστουρματζή Δόμνα	

## Δευτέρα, 23/9/2024

### Λογ6-459Ε Το Υποκείμενο στον Πεζό Λόγο

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Στούκου Ειρήνη	

### Λογ5-130Υ Εισαγωγή στις Λογοτεχνικές Σπουδές

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	107	Πατρώνα Θεοδώρα	

### ΜΔΣ3-323Ε Διαγλωσσική Οπτικοακουστική Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	308B	Γουλέτη Αικατερίνη	

### Λογ7-344Ε Συγγραφείς του Αμερικανικού Νότου και η Λογοτεχνική Κληρονομιά τους

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Ρουπακιά Λυδία	

### Λογ5-126Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Δράμα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Εξαδακτύλου Άννα (επίβλ. Ζ. Δέτση)	

### Λογ7-329Ε Σύγχρονο Αμερικανικό Θέατρο

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Δέτση Ζωή	

## Τρίτη, 24/9/2024

## Τρίτη, 24/9/2024

### Λογ6-261Y Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας II (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	107	Κίση-Μυτάκου Αικατερίνη	

### Λογ6-261Y Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας II (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	106	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

### Γλ2-330E Φωνητική

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
11:00	14:30	308B	Νικολαΐδου Αικατερίνη	

### Λογ6-378E Beckett και οι Μετέπειτα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Ριστάνη Μαρία	

### Λογ7-388E Αφήγηση στον Αμερικανικό Κινηματογράφο και Πολιτισμό

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Πουλάκη Μαρία	

## Τετάρτη, 25/9/2024

### ΜΔΣ3-324E Οπτικοακουστική Μετάφραση και Προσβασιμότητα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Δεσύλλα Λουίζα	

### Γλ3-370E Εποπτικά Μέσα Διδασκαλίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	308πατάρι	Γρούτκα Πασχαλίνα	

### Λογ5-127Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Πουλάκη Μαρία	

### Γλ4-463E Κοινωνιογλωσσολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Αλβανούδη Αγγελική	

### Γλ3-465E Αξιολόγηση στην τάξη

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Χοστελίδου Θεοδώρα	

## Πέμπτη, 26/9/2024

## Πέμπτη, 26/9/2024

### ΜΔΣ2-214Υ Μεθοδολογία της Μετάφρασης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	ΑμφΑ, ΑμφΒ, 101	Κουρούνη Κυριακή	

### ΜΔΣ2-214Υ Μεθοδολογία της Μετάφρασης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	ΑμφΑ, ΑμφΒ, 101	Δεσύλλα Λουίζα	

### Λογ6-358Ε Φύλο και σεξουαλικότητα: Τομές μεταξύ αγγλικής λογοτεχνίας και πολιτισμού

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Κίτση-Μυτάκου Αικατερίνη	

### Λογ6-460Ε Κείμενα και Πολιτισμός/οί της Ωκεανίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Πατρώνα Θεοδώρα	

### ΜΔΣ2-421Ε Θεωρία Μετάφρασης: Πολιτισμικές και Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Βαλκάνου Θεοδώρα	

### ΜΔΣ2-422Ε Παιδική Λογοτεχνία και Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Βαλκάνου Θεοδώρα	

## Παρασκευή, 27/9/2024

### Λογ6-366Ε Αυτοβιογραφικά Κείμενα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Μποτονάκη Έφη	

### ΜΔΣ3-311Ε Λογοτεχνική Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Μήσιου Βασιλική	

### ΜΔΣ3-353Ε Αναπαραστάσεις του Φύλου και της Σεξουαλικότητας στη Λογοτεχνική Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	111	Μήσιου Βασιλική	

### ΓΛ3-463Ε Έλεγχος και Αξιολόγηση Επίδοσης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Χοστελίδου Θεοδώρα	