

Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας

Ακαδημαϊκό Έτος 2024-2025, Εξεταστική εαρινού εξαμήνου

Δευτέρα, 2/6/2025

ΓΛ2-210Y Σημασιολογία - Πραγματολογία

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
8:00	10:30	ΚΑ, 1πκ	Μπαρτζώκας Βαλάντης	

Λογ5-125Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Ποίηση (a)

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	106	Σχοινά Μαρία	

Λογ5-125Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Ποίηση (b)

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	107	Κλειδωνα Ευγενία	

ΜΔΣ3-301E Εργαστήριο Γενικής Μετάφρασης

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	308B	Γουλέτη Αικατερίνη	

Λογ7-329E Σύγχρονο Αμερικανικό Θέατρο

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	ΑμφΑ'	Δέτση Ζωή	

Λογ6-497E Αγγλόφωνο Θέατρο του 21ου αιώνα: Ήχος και Μουσική

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
16:15	18:45	108, 109	Ριστάνη Μαρία	

Τρίτη, 3/6/2025

Λογ6-425E Ταξιδιωτικές Αφηγήσεις

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
8:00	10:30	ΑμφΑ'	Σχοινά Μαρία	

ΓΛ3-380E Απόκτηση και Διδασκαλία Λεξιλογίου

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
10:45	13:15	ΑμφΑ'	Ματθαιουδάκη Μαρίνα	

ΓΛ2-490E Χρόνος και Ρηματική Όψη

Από	Έως	Αίθουσες	Εισηγητής/τρια	Επικουρία
13:30	16:00	107	Τσαγγαλίδης Αναστάσιος	

Τρίτη, 3/6/2025**ΓΛ2-230Υ Φωνητική - Φωνολογία**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	ΑμφΑ', ΑμφΒ'	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

Τετάρτη, 4/6/2025**ΜΔΣ3-403Ε Θεατρική Μετάφραση**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	ΑμφΒ'	Μήσιου Βασιλική	

ΓΛ2-335Ε Φωνολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	110	Τοπιντζή Ιωάννα (Νίνα)	

Λογ6-336Ε Ρεαλισμός και Αγγλικό Μυθιστόρημα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	107	Κίτση-Μυτάκου Αικατερίνη	

Λογ7-478Ε Θέματα Αμερικανικής Λογοτεχνίας III: Λογοτεχνία της Φαντασίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	106, 107	Παστουρματζή Δόμνα	

ΓΛ2-370Ε Ιστορία Αγγλικής Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	108, 109	Γεωργακόπουλος Αθανάσιος	

Πέμπτη, 5/6/2025**ΓΛ3-445Ε Σώματα Κειμένων και οι Εφαρμογές τους στη Διδασκαλία της Γλώσσας**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	109	Ματθαιουδάκη Μαρίνα	

ΓΛ2-360Ε Εισαγωγή στη Γνωστική Γλωσσολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	109	Γεωργακόπουλος Αθανάσιος	

ΜΔΣ2-422Ε Παιδική Λογοτεχνία και Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	ΑμφΑ'	Βαλκάνου Θεοδώρα	

ΓΛ2-321Ε Μορφολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	109	Καρασίμος Αθανάσιος	

Παρασκευή, 6/6/2025

Λογ7-271Y Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός II: από τον μοντερνισμό μέχρι σήμερα (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	KA	Ραπατζίκου Τατιανή	

ΓΛ4-385E Εισαγωγή στη Λεξικογραφία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	108	Δαλπαναγιώτη Θώμη	

ΓΛ2-121Y Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	KA, 1πκ, 7πκ, 107, 108	Τσαγγαλίδης Αναστάσιος	

ΓΛ2-121Y Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	KA, 1πκ, 7πκ, 107, 108	Δημητρακοπούλου Μαρία	

Λογ7-377E Δι-αμερικανικές Σπουδές

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	106	Ρουπακιά Λυδία	

ΓΛ4-463E Κοινωνιογλωσσολογία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	108, 109	Βογιατζής Αναστάσιος	

Τρίτη, 10/6/2025

ΓΛ4-442E Επεξεργασία Φυσικής Γλώσσας και Υπολογιστικές Τεχνικές

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Καρασίμος Αθανάσιος	

Λογ6-261Y Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας II (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	106, 107	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

ΓΛ3-329Y Διδακτική Θεωρία και Πράξη

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	106, 107	Σουγάρη Αρετή-Μαρία	

ΓΛ3-326Y Μεθοδολογία Διδασκαλίας Ξένων Γλωσσών

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	106, 107	Αλεξίου Θωμαή	

Τετάρτη, 11/6/2025

Τετάρτη, 11/6/2025**ΜΔΣ1-180Υ Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές (a)**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	308 B, 103	Δημητριάδης Γεώργιος	

Λογ6-366Ε Αυτοβιογραφικά Κείμενα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ'	Μποτονάκη Έφη	

ΜΔΣ1-180Υ Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	308 B, 103	Δημητριάδης Γεώργιος	

ΜΔΣ3-406Ε Πρακτική του Υποτιτισμού

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	308B, 103	Γουλέτη Αικατερίνη	

Λογ7-369Ε Η Πολιτική της Φυλής και του Κοινωνικού Φύλου στον Αμερικανικό Πολιτισμό: Αφρικανο-Αμερικανοί Συγγραφείς

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	ΑμφΒ'	Παστουρματζή Δόμνα	

Πέμπτη, 12/6/2025**Λογ6-341Ε Θέματα Αγγλικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού II: Πολιτισμός και Διαφορετικότητα στην Σύγχρονη Βρετανία**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	107	Γιαννοπούλου Ευθυμία	

Λογ7-271Υ Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός II: από τον μοντερνισμό μέχρι σήμερα (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΚΑ	Ρουπακιά Λυδία	

ΓΛ3-473Ε Η Νέα Τεχνολογία στη Διδασκαλία της Αγγλικής Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	107	Περηφάνου Μαρία	

ΜΔΣ2-360Ε Σταθμοί στην Ιστορία & Θεωρία Κινηματογράφου

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	111	Δημητριάδης Γεώργιος	

Παρασκευή, 13/6/2025**Λογ7-314Ε Αμερικανικές Σπουδές: Σύγχρονες Προσεγγίσεις**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	111	Τσιράκογλου Ελευθερία	

Παρασκευή, 13/6/2025

Λογ7-412E Μεταμοντέρνα Αμερικανική ποίηση: πειραματισμοί, διαφορετικότητα, και η δύναμη της φωνής

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ'	Ραπατζίκου Τατιανή	

ΜΔΣ2-480E Αναπαραστάσεις της μετάφρασης/διερμηνείας στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Βαλκάνου Θεοδώρα	

Λογ7-368E Αμερικανικό Θέατρο 1776-1950

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	107	Δέτση Ζωή	

Δευτέρα, 16/6/2025

ΓΛ2-493E Μεταφορά-Μετωνυμία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	107	Δαλπαναγιώτη Θώμη	

ΜΔΣ3-353E Αναπαραστάσεις του Φύλου και της Σεξουαλικότητας στη Λογοτεχνική Μετάφραση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	ΑμφΑ'	Μήσιου Βασιλική	

ΓΛ2-330E Φωνητική

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	308B	Νικολαΐδου Αικατερίνη	

Λογ5-127Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος (a)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	108, 109	Πουλάκη Μαρία	

Λογ5-127Y Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Πεζός Λόγος (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	107, 111	Μποτονάκη Έφη	

Λογ6-261Y Επισκόπηση Αγγλικής Λογοτεχνίας II (b)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	ΚΑ, 1ΠΚ	Ρισάνη Μαρία	

Λογ7-450E Ψυχολογικές Διαστάσεις στην Εμπειρία της Αφήγησης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	111	Πουλάκη Μαρία	

Τρίτη, 17/6/2025

Τρίτη, 17/6/2025**ΓΛ3-387Ε Δίγλωσση εκπαίδευση στην τάξη**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	ΑμφΒ'	Μυτάκου Τερέζα	

ΓΛ2-474Ε Φωνολογική Ανάπτυξη

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	110	Νικολαΐδου Αικατερίνη	

ΓΛ3-225Υ Απόκτηση Δεύτερης Γλώσσας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	ΚΑ	Περιστέρη Ελένη	

ΓΛ4-437Ε Ψυχολογολογία: Μοντέλα Παραγωγής και Κατανόησης του Λόγου

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	111	Περιστέρη Ελένη	

Λογ5-126Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Δράμα (α)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	107	Κούτση Παναγιώτα	

Λογ5-126Υ Εργαστήριο Κριτικού Λόγου: Δράμα (β)

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	ΑμφΒ'	Ιωαννίδου Ελισάβετ	

Τετάρτη, 18/6/2025**Λογ6-386Ε Θεωρητικές Οπτικές και Λογοτεχνικά Κείμενα**

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	109	Ιωαννίδου Ελισάβετ	

ΜΔΣ1-350Ε Εισαγωγή στις Σπουδές Διερμηνείας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	107	Αποστόλου Φωτεινή	

ΓΛ3-480Ε Εκμάθηση και Διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας στη Παιδική Ηλικία

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	107	Σουγάρη Αρετή-Μαρία	

ΓΛ4-388Ε Εκμάθηση Δεύτερης Γλώσσας: Μια Παραμετρική Προσέγγιση

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	109	Δημητρακοπούλου Μαρία	

Πέμπτη, 19/6/2025

Πέμπτη, 19/6/2025

ΜΔΣ3-306Ε Εργαστήριο Οικονομικής Μετάφρασης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
8:00	10:30	308B	Αποστόλου Φωτεινή	

ΜΔΣ2-214Υ Μεθοδολογία της Μετάφρασης

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	KA	Δεσύλλα Λουίζα	

ΓΛ3-327Ε Στρατηγικές Γλωσσικής Εκμάθησης και Επικοινωνίας

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	109	Μυτάκου Τερέζα	

ΓΛ4-382Ε Γλώσσα και Ύφος στα ΜΜΕ

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
16:15	18:45	108, 109	Βογιατζής Αναστάσιος	

Λογ7-315Ε Σπουδές στην Αμερικανική Κουλτούρα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
19:00	21:30	109	Κούτση Παναγιώτα	

Παρασκευή, 20/6/2025

Ερ1-120Υ Δεξιότητες Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Έρευνας - Συντονίστρια Ραπατζίκου Τ. / Ευσταθιάδη Λ.

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	KA	Β. Καρανίκα / Β. Σπανού	

ΜΔΣ3-324Ε Οπτικοακουστική Μετάφραση και Προσβασιμότητα

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
10:45	13:15	308B	Δεσύλλα Λουίζα	

Λογ5-130Υ Εισαγωγή στις Λογοτεχνικές Σπουδές

<i>Από</i>	<i>Έως</i>	<i>Αίθουσες</i>	<i>Εισηγητής/τρια</i>	<i>Επικουρία</i>
13:30	16:00	111	Πατρώνα Θεοδώρα	